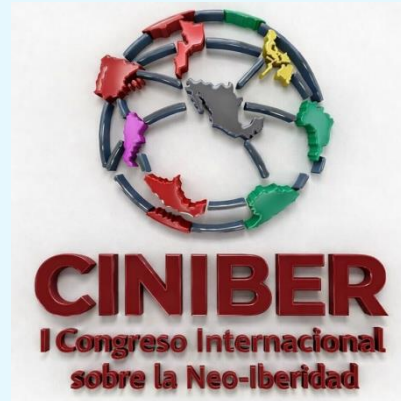




PROGRAMA

MESA TEMÁTICA 1.

Neo-Iberidad y Geo-Iberidad: concepto, escenarios y hoja de ruta

AUTORES/AS	TÍTULO
Blas Rivas (Presidente de la Red Internacional IURIS)	PONENCIA INVITADA
Patricio Lons (Periodista. Fundador de Comunidad Hispanista)	PONENCIA INVITADA
CAPELLÀ MITERNIQUE, Hugo	EL LUGAR DE LA IBEROSFERA
CORGA, Maria Fátima	UM MUNDO COMUM DE POVOS SEM ESTADO: CONTRIBUTOS PARA UMA POLÍTICA DE CONCERTO

MESA TEMÁTICA 2. Iberidad en el mundo multipolar: anglosfera, BRICS y alianzas estratégicas	
AUTORES/AS	TÍTULO
MAIA, Isabel Cristina	A NEO-IBERIDADE E A GEO-IBERIDADE COMO QUADROS ESTRATÉGICOS DE GOVERNAÇÃO MULTINÍVEL DA IBEROFONIA

MESA TEMÁTICA 3. Identities en movimiento: migraciones y ciudadanía transnacional	
AUTORES/AS	TÍTULO
CORRALES AZNAR, José Manuel MUÑIZ MEJUTO, Ángel	MIGRACIONES, NACIONALISMO NATIVISTA Y CONTROL FRONTERIZO EN ESTADOS UNIDOS: ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS DE LA ADMINISTRACIÓN TRUMP EN 2025
GIL BONILLA, John Fredy	BIDEN’S AND KAMALA’S PRE-ELECTORAL DISCOURSE ANALYSIS: AN APPROACH ON ECONOMIC ISSUES IN THE 2024 ELECTIONS

MESA TEMÁTICA 4

Gobernanza y Derecho: convergencia normativa y cooperación institucional

AUTORES/AS	TÍTULO
SALESA AMARANTE, Nuria SOLANA GONZÁLEZ, Pedro	GOBERNANZA POLICÉNTRICA EN LOS GEOPARQUES MUNDIALES DE LA UNESCO EN ESPAÑA: UN ANÁLISIS COMPARADO

MESA TEMÁTICA 5

Democracia, institucionalidad y calidad del Estado: reformas, confianza y cohesión

AUTORES/AS	TÍTULO
ROMERO ESTRADA, María Patricia CRISTÓFOL RODRÍGUEZ, Carmen	ECUADOR Y ESPAÑA: COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL EN TIEMPOS DE NEO-IBERIDAD

MESA TEMÁTICA 6

Integración económica Iberoófona: comercio, inversión e infraestructuras

AUTORES/AS	TÍTULO
Mariano Maltese (Director General de Softlanding World)	PONENCIA INVITADA
BAEZA LÓPEZ, Cristina	LOS MERCADOS DE LA NEO-IBERIDAD FRENTE A LOS CAMBIOS EN EL COMERCIO INTERNACIONAL
DEL CANTO GARCÍA, Senén	FRONTERA Y DESIGUALDAD EN LA RAYA HISPANO-LUSA: UNA DESCOMPOSICIÓN DEL ÍNDICE DE THEIL CON EVIDENCIA DE AUTOCORRELACIÓN ESPACIAL
GONÇALVES DOMINGUES, Pedro Manuel	INFORME DE SOSTENIBILIDAD EN LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA: <i>SCOPING REVIEW</i> Y PROPUESTA APLICADA A PORTUGAL
GONÇALVES DOMINGUES, Pedro Manuel	<i>REPORTE ESG</i> , INVERSORES Y VALORACIÓN EMPRESARIAL: REVISIÓN NARRATIVA EXPLORATORIA EN PORTUGAL

MESA TEMÁTICA 8

Integración económica Iberoófona: comercio, inversión e infraestructuras

AUTORES/AS	TÍTULO
FRANCO ÁLVAREZ, Guillermina GARCÍA MARTUL, David	RECURSOS NARRATIVOS VISUALES EN NOTICIAS DE EMERGENCIAS: EL ACCIDENTE FERROVIARIO DE ADAMUZ

MESA TEMÁTICA 9

Hacia un sistema educativo unificado: Convergencia educativa y reconocimiento de estudios

AUTORES/AS	TÍTULO
CHÁVEZ SUAZO, Clara Elizabeth	OBLIGATORIEDAD DEL INGLÉS Y POLÍTICAS EDUCATIVAS EN HONDURAS: PERSPECTIVAS DESDE EL MODELO DE MICROPOLÍTICA DE BALL (1987)
SACALUGA RODRÍGUEZ, Ignacio VARGAS DELGADO, José Jesús	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Y DIRECTIVAS PARA PERIODISTAS EN AMBIENTES MULTICULTURALES E IBEROAMERICANOS
FERNÁNDEZ COMPANY, José Fernando	MÚSICA, IDENTIDAD Y BIENESTAR SOCIOEMOCIONAL EN CONTEXTOS EDUCATIVOS IBERÓFONOS: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA
GARCÍA RODRÍGUEZ, María	EDUCACIÓN MUSICAL Y MUSICOTERAPIA EN EL ESPACIO IBERÓFONO: POLÍTICAS CULTURALES, IDENTIDAD Y BIENESTAR

MESA TEMÁTICA 10

Educación en patrimonio y recursos didácticos

AUTORES/AS	TÍTULO
Teresa Valcarce (Activista y Consultora de proyectos)	PONENCIA INVITADA
Jesús Ángel Rojo (Director de Distrito TV)	PONENCIA INVITADA
ANDRADE RUIZ, Gricela Elizabeth ZAMORA SABORIT, Francisco Javier ARIAS MONTESINOS, Sandra	DE LA IA GENERATIVA A LA MARCA PERSONAL EN LA EDUCACIÓN: TENDENCIAS, TEMAS Y PATRONES DE COLABORACIÓN
DOS SANTOS CUNHA, María José	EDUCAÇÃO E PATRIMÓNIO: METODOLOGIAS ATIVAS
FONTE, Rui	O CONTRIBUTO DAS FUNDAÇÕES CULTURAIS PARA A EDUCAÇÃO PATRIMONIAL EM TERRITÓRIOS DO INTERIOR: O CASO DA FUNDAÇÃO LAPA DO LOBO
GUEDES, Cláudia	INNOVACIÓN DOCENTE EN SOCIOLOGÍA: PRÁCTICAS DIDÁCTICAS PARA INCENTIVAR LA LECTURA Y EL PENSAMIENTO CRÍTICO
LÓPEZ GONZÁLEZ, Jesús FREIRE SÁNCHEZ, Alfonso	INTELIGENCIA ARTIFICIAL, IMAGINARIO DIGITAL Y ÉTICA CREATIVA EN LA FORMACIÓN SUPERIOR E INICIAL EN PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS
PEREIRA DO CABO, Isabel de Lurdes	<i>TEACHABLE MACHINE</i> EN ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA EN PORTUGAL: USABILIDAD Y MOTIVACIÓN EN EL AULA
PEREIRA DO CABO, Isabel de Lurdes	DIÁLOGO IBÉRICO EN EL AULA DE ESPAÑOL: CHARLAS HISPANAS Y COMPETENCIAS INTERCULTURALES PARA PROFESIONES DE SERVICIO
RODRÍGUEZ LÓPEZ, Nuria VICEIRO DIZ, Paula DIZ COMESAÑA, María Eva	TIC Y TRANSFORMACIÓN METODOLÓGICA: EFECTOS EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA
SILVA TRIGUEROS, José Elías	EFECTOS OLVIDADOS EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO DE MORELIA

MESA TEMÁTICA 12

Tecnopolítica e IA: soberanía digital, datos y ciberseguridad

AUTORES/AS	TÍTULO
CRUZ VALIÑO, Ana Belén	ESPAÑOL Y PORTUGUÉS COMO LENGUAS DE CONOCIMIENTO: PROMETEDOR ESCENARIO PARA EL DESARROLLO DE UNA CIENCIA ABIERTA E INCLUSIVA
DE LA CRUZ RECIO, Manuel	HACIA UNA FILOSOFÍA DE LA AUTOMATIZACIÓN: AGENCIA CARIBEÑA Y DESCOLONIZACIÓN DEL BLOQUE IBERÓFONO
MAHYUB RAYAA, Bachir	¿SUSTITUIR A LOS INTÉRPRETES HUMANOS? LA TRADUCCIÓN DE VOZ BASADA EN IA COMO SISTEMA DE INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA ÁRABE-ESPAÑOL
MATEOS ABARCA, Juan Pablo BARROS GARVÍN, Serafín	TECNOPOLÍTICA E INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN EL HORIZONTE DE LA NEOIBERIDAD: SOBERANÍA DIGITAL, INGRAESTRUCTURAS Y DESAFÍOS ÉTICOS PARA EL ESPACIO IBERÓFONO EN EL SIGLO XXI
PADILLA CASTILLO, Graciela	<i>OVERSHARING</i> EN REDES SOCIALES IBERÓFONAS: PELIGROS, RIESGOS Y EFECTOS EN NIÑAS Y MUJERES JÓVENES
RIVERA SALAS, Paola Eunice	INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA, LENGUAS ORIGINARIAS Y BRECHA DIGITAL

MESA TEMÁTICA 13

La iberofonía como idiomas globales y activo económico

AUTORES/AS	TÍTULO
MARTÍN CANCELA, Elena	SENTIRSE COMO EN CASA: MEDIACIÓN TURÍSTICA DESDE EL ALEMÁN
RICO SULAYES, Antonio	EL ESPAÑOL DIGITAL COMO VARIEDAD PANDIALECTAL, SU CODIFICACIÓN EN LÍNEA Y SU CONSULTA EN LOS PAÍSES DE HABLA ROMANCE

MESA TEMÁTICA 14

Patrimonio cultural, deportivo y transformación digital. Iberidad 4.0. Literatura Iberófona y mercados culturales

AUTORES/AS	TÍTULO
DÍAZ-EMPARANZA ALMOGUERA, Miguel TORRES LOBO, Nuria	INFRAESTRUCTURA IBERÓFONA DE PATRIMONIO DOMÉSTICO: HOJA DE RUTA PARA INTEROPERABILIDAD MÍNIMA, PRESERVACIÓN DISTRIBUTIVA Y ACCESO RESPONSABLE (2010-2025)
CAICEDO MARULANDA, Carolina JIMÉNEZ PRADO, Carlos ARANA SÁNCHEZ, Isabella	PATRIMONIO DEPORTIVO Y BRANDING TERRITORIAL: LA CALEÑIDAD COMO ACTIVO ESTRATÉGICO EN LOS MERCADOS CULTURALES
GARCÍA DELGADO, José Manuel	IMAGINARIO CULTURAL Y ETNOGRÁFICO DEL FOLKLORE ESPAÑOL: LA REPRESENTACIÓN DE LA DANZA TRADICIONAL EN L'ESPAGNE DE JEAN CHARLES DAVILLIER Y GUSTAVE DORÉ (1874)

MESA TEMÁTICA 15
Pensamiento crítico y filosofía de la Iberidad

AUTORES/AS	TÍTULO
Joaquín Abad (Director General del Grupo Cibeles)	PONENCIA INVITADA
BARRIENTOS BÁEZ, Almudena CALDEVILLA DOMÍNGUEZ, David	NEUROCOMUNICACIÓN PARA CONOCER LA HISTORIA
DE LA CRUZ RECIO, Manuel	TECNOCRACIA, AUTOMATIZACIÓN Y ATLÁNTICO IBERÓFONO: UNA CRÍTICA DESDE EL PENSAMIENTO
RUIZ CALLEJÓN, Encarnación	PARA UNA HISTORIA INTELECTUAL DE LA NEO-IBERIDAD: LA CONTRIBUCIÓN DEL PENSAMIENTO PARIA DE FLORA TRISTÁN

MESA TEMÁTICA 16

El Arte como vehículo de valores de la Iberidad: Lo audiovisual en pro del discurso Neolberista y contra la desinformación

AUTORES/AS	TÍTULO
BARRETO SALAZAR, Juan Felipe	EL FESTIVAL DE CINE DE CARTAGENA COMO GESTOR CULTURAL IBEROAMERICANO
CAVIA NAYA, Victoria	NEO-IBERIDAD Y CREACIÓN CULTURAL CONTEMPORÁNEA: LA DANZA ESPAÑOLA COMO LENGUAJE DE PROYECCIÓN SIMBÓLICA
CHAVES MARTÍN, Miguel Ángel	ARTE CONTEMPORÁNEO Y REVITALIZACIÓN URBANA EN PERIFERIAS CULTURALES IBÉRICAS
MORALES MALDONADO, Adán	LA LITERATURA COMO ESPEJO. APROXIMACIÓN A LAS PLASMACIONES CONTEMPORÁNEAS ESTÉTICO-LITERARIAS DEL MUNDO IBERÓFONO
RAMÍREZ HURTADO, Carmen CAVIA NAYA, Victoria	NARRATIVAS AUDIOVISUALES COMO PUENTE DE VALORES COMUNES: VIDEOARTIVISMO Y CULTURA DE PAZ

RAMOS FABRA, Lidón	EL DIBUJO COMO LENGUAJE COMUNICATIVO UNIVERSAL EN LOS PROCESOS VISUALES CONTEMPORÁNEOS
PETRUS BEY, Joana María PEREIRA, Maria Lourdes COLL RAMIS, Miquel Àngel REUS PONS, Matias	LA NEOIBERIDAD COMO ESPACIO COMUNICATIVO TRANSNACIONAL: NARRATIVAS MEDIÁTICAS Y CONSTRUCCIÓN SIMBÓLICA DEL TERRITORIO IBERÓFONO EN LA PRENSA DIGITAL (2015-2025)
RIVERO ZAZO, Iván	EXPLICABILIDAD Y CONFIANZA EN LA ERA ALGORITMICA
Salvador Molina (Presidente del Foro ECOFIN)	PONENCIA INVITADA
Clausura de la jornada de Vídeos del I CINIBER 2026 a cargo del director del Congreso: David Caldevilla Domínguez Universidad Complutense de Madrid (España)	